



《故国循梦·蔡志松》发售说明书

浙江卡蜜拉电子商务有限公司

（会员代码：8000）

2017 年 3 月 17 日

释义

故国循梦·蔡志松：是指由《故国·风 1#》、《故国·颂 4#》、《故国·颂 5#》、《故国·颂 7#》、《故国·颂 8#》、《故国·颂 10#》共六个美术作品版权的限量单位许可权的组合。

单位许可权：是指把美术作品版权专有许可权分成若干具有同等权益的单位许可给他人使用的权利。

许可数量：是指美术作品版权持有人全球限量许可数量。

发售数量：是指发售商会员或开展发售业务的综合商会员在浙江阿特多多知识产权交易中心（Artduoduo E-Trade of Intellectual Property，以下简称“阿特多多”或“ATIP”）挂牌发售的美术作品版权单位许可权的数量，发售数量不可超过许可数量。

定制交收：是指单位许可权即时持有人委托阿特多多指定交收点制作并配送对应的衍生品的总称。

衍生品：是指经美术作品版权持有人专有授权许可、由美术作品衍生而来、限量复制的作品。

限量版：是指由美术作品版权持有人专有授权许可、利用高科技手段、对原作进行限量定制并有创作者电子签刻的复刻雕塑。

限量珍藏版：是指由美术作品版权持有人专有授权许可、利用高科技手段、对原作进行限量定制并有创作者亲笔签刻，监制并做适当修复的复刻雕塑。

元、万元：是指人民币元、人民币万元。

浙商：是指浙江浙商拍卖有限公司。

苏富比：是指香港苏富比拍卖有限公司。

西泠：是指西泠印社拍卖有限公司。

保利：是指北京保利国际拍卖有限公司。

佳士得：是指佳士得香港有限公司。

目录

发售方声明..... 1

发售说明书摘要..... 2

第一章 发售商品的基本情况..... 8

一、作品信息..... 8

二、发售信息..... 11

三、发售相关方..... 28

第二章 发售流程..... 28

一、发售日程安排..... 29

二、发售结果认定..... 29

第三章 转让、交收与备案..... 29

一、转让..... 29

二、交收..... 29

三、备案..... 30

第四章 费用..... 30

一、发售服务费..... 30

二、转让服务费..... 30

三、交收费用..... 30

第五章 信息披露..... 32

一、常规信息披露..... 32

二、特定信息披露..... 32

第六章 风险提示..... 32

一、政策风险..... 32

二、市场风险..... 32

三、行业风险..... 33

四、技术风险..... 33

五、操作风险..... 33

六、其他风险..... 33

发售方声明

浙江卡蜜拉电子商务有限公司（以下简称“本公司”或“浙江卡蜜拉”）合法持有蔡志松先生创作《故国·风 1#》、《故国·颂 4#》、《故国·颂 5#》、《故国·颂 7#》、《故国·颂 8#》、《故国·颂 10#》共六件作品专有且无任何瑕疵的美术作品版权。

本公司现申请在阿特多多进行上述作品版权的单位许可权的挂牌发售，特声明如下：

1) 本发售说明书摘要的目的仅为向公众提供有关发售的简要情况，并不包括发售说明书全文的各部分内容。投资者在做出购买决定前，应仔细阅读发售说明书全文，并以其作为投资或购买决定的依据。

2) 本发售说明书及其摘要不存在任何虚假记载、误导性陈述或重大遗漏，并对其真实性、准确性、完整性承担法律责任。

3) 在申请挂牌发售与交易的过程中，承诺遵守《浙江阿特多多知识产权交易中心限量美术作品版权交易细则》、《浙江阿特多多知识产权交易中心限量美术作品衍生品交收细则》、《浙江阿特多多知识产权交易中心会员管理办法》、《浙江阿特多多知识产权交易中心风险控制管理办法（试行）》等相关规章制度。

4) 不保证参与者参与本商品交易的盈利或取得最低收益，参与者自行承担交易风险。投资者转让商品，应当认真阅读本公司授权 ATIP 发布的相关信息披露文件，独立进行交易判断。

发售说明书摘要

一、作品信息

作品名称	原作者	原作创作时间	原作材质	原作尺寸 (cm)	版数	原作最近 拍卖价/估值	原作版权 专有被许可人	作品图示
故国·风 1#	蔡志松	2000- 01 年	青铜	160 × 85 × 84.5	8	103.5 万, 浙 商 11 春	浙江卡蜜拉	
故国·颂 4#	蔡志松	2000- 01 年	铜板、铜 线、树脂	145 × 100 × 65	8	93.6 万, 苏 富比 06 春	浙江卡蜜拉	
故国·颂 5#	蔡志松	2003 年	铜板、铜 线、树脂	160 × 95 × 70	8	69.4 万 西 泠 09 秋	浙江卡蜜拉	
故国·颂 7#	蔡志松	2005 年	铜板、铜 线、树脂	120 × 118 × 30	8	78.4 万, 浙 商 08 春	浙江卡蜜拉	
故国·颂 8#	蔡志松	2006 年	铸铜	203 × 85 × 81	8	78.4 万, 参 考同一系列 作品《故 国·颂 7#》, 浙商 08 春	浙江卡蜜拉	

故国循梦 蔡志松

发售说明书

故国·颂 10#	蔡志松	2013 年	铜板、铜 线、树脂	190 × 62 × 54	8	78.4 万，参 考同一系列 作品《故 国·颂 7#》， 浙商 08 春	浙江卡蜜 拉	
-------------	-----	--------	--------------	------------------	---	--	-----------	---

二、发售信息

商品名称：故国循梦·蔡志松

许可总量（单元）：60000

发售价格（元）：108

商品代码：660001

发售总量（单元）：60000

发售总额（元）：6,480,000

商品子代码	作品名称	美术作品 版权许可 限量（单 元）	发售数量 （单元）	雕塑材质	雕塑版别	雕塑版号	识别编码	雕塑尺寸（mm）： 长×宽×高	定制费 （元）
660001-1	故国·风 1#A	999	999	白钢	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999A	130×160×310	2200
660001-2	故国·风 1#B	999	999	青铜 （古绿色）	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999B	130×160×310	2200
660001-3	故国·风 1#C	999	999	青铜 （土金色）	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999C	130×160×310	2200
660001-4	故国·风 1#D	999	999	青铜 （红棕色）	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999D	130×160×310	2200
660001-5	故国·风 1#E	999	999	青铜 （泥浆色）	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999E	130×160×310	2200
660001-6	故国·风 1#F	999	999	钢粉树脂 （古银色）	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999F	131×166×311	520
660001-7	故国·风 1#G	3986	3986	铜浆树脂 （紫铜色）	限量版	1-3986/3986	660001-1-3986 /3986G	131×166×311	500
660001-8	故国·风 1#H	10	10	青铜 （古铜色）	限量珍藏版	1-10/10	660001-1-10/1 0H	130×160×310	12800
660001-9	故国·风 1#I	10	10	白铜	限量珍藏版	1-10/10	660001-1-10/1 0I	130×160×310	13800
660001-10	故国·颂 4#J	999	999	白钢	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999J	180×160×275	2200
660001-11	故国·颂 4#K	999	999	青铜 （古绿色）	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999K	180×160×275	2200
660001-12	故国·颂 4#L	999	999	青铜 （土金色）	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999L	180×160×275	2200
660001-13	故国·颂	999	999	青铜	限量版	1-999/999	660001-1-999/	180×160×275	2200

故国循梦 蔡志松

发售说明书

	4#M			(红棕色)			999M		
660001-14	故国·颂 4#N	999	999	青铜 (泥浆色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999N	180×160×275	2200
660001-15	故国·颂 4#O	999	999	钢粉树脂 (古银色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999O	183×155×272	520
660001-16	故国·颂 4#P	3986	3986	铜浆树脂 (紫铜色)	限量版	1-3986/3986	660001-1-3986 /3986P	183×155×272	500
660001-17	故国·颂 4#Q	10	10	青铜 (古铜色)	限量珍藏版	1-10/10	660001-1-10/1 0Q	180×160×275	12800
660001-18	故国·颂 4#R	10	10	白铜	限量珍藏版	1-10/10	660001-1-10/1 0R	180×160×275	13800
660001-19	故国·颂 5#S	999	999	白钢	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999S	270×110×170	2200
660001-20	故国·颂 5#T	999	999	青铜 (古绿色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999T	270×110×170	2200
660001-21	故国·颂 5#U	999	999	青铜 (土金色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999U	270×110×170	2200
660001-22	故国·颂 5#V	999	999	青铜 (红棕色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999V	270×110×170	2200
660001-23	故国·颂 5#W	999	999	青铜 (泥浆色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999W	270×110×170	2200
660001-24	故国·颂 5#X	999	999	钢粉树脂 (古银色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999X	274×100×169	520
660001-25	故国·颂 5#Y	3986	3986	铜浆树脂 (紫铜色)	限量版	1-3986/3986	660001-1-3986 /3986Y	274×100×169	500
660001-26	故国·颂 5#Z	10	10	青铜 (古铜色)	限量珍藏版	1-10/10	660001-1-10/1 0Z	270×110×170	12800
660001-27	故国·颂 5#AA	10	10	白铜	限量珍藏版	1-10/10	660001-1-10/1 0AA	270×110×170	13800
660001-28	故国·颂 7#BB	999	999	白钢	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999BB	360×80×350	2200
660001-29	故国·颂 7#CC	999	999	青铜 (古绿色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999CC	360×80×350	2200
660001-30	故国·颂 7#DD	999	999	青铜 (土金色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999DD	360×80×350	2200
660001-31	故国·颂 7#EE	999	999	青铜 (红棕色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999EE	360×80×350	2200
660001-32	故国·颂 7#FF	999	999	青铜 (泥浆色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999FF	360×80×350	2200
660001-33	故国·颂 7#GG	999	999	钢粉树脂 (古银色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999GG	361×92×360	520
660001-34	故国·颂 7#HH	3986	3986	铜浆树脂 (紫铜色)	限量版	1-3986/3986	660001-1-3986 /3986HH	361×92×360	500

故国循梦 蔡志松

发售说明书

660001-35	故国·颂 7#II	10	10	青铜 (古铜色)	限量珍藏版	1-10/10	660001-1-10/1 0II	360×80×350	12800
660001-36	故国·颂 7#JJ	10	10	白铜	限量珍藏版	1-10/10	660001-1-10/1 0JJ	360×80×350	13800
660001-37	故国·颂 8#KK	999	999	白钢	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999KK	350×130×150	2200
660001-38	故国·颂 8#LL	999	999	青铜 (古绿色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999LL	350×130×150	2200
660001-39	故国·颂 8#MM	999	999	青铜 (土金色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999MM	350×130×150	2200
660001-40	故国·颂 8#NN	999	999	青铜 (红棕色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999NN	350×130×150	2200
660001-41	故国·颂 8#00	999	999	青铜 (泥浆色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 99900	350×130×150	2200
660001-42	故国·颂 8#PP	999	999	钢粉树脂 (古银色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999PP	350×141×145	520
660001-43	故国·颂 8#QQ	3986	3986	铜浆树脂 (紫铜色)	限量版	1-3986/3986	660001-1-3986 /3986QQ	350×141×145	500
660001-44	故国·颂 8#RR	10	10	青铜 (古铜色)	限量珍藏版	1-10/10	660001-1-10/1 0RR	350×130×150	12800
660001-45	故国·颂 8#SS	10	10	白铜	限量珍藏版	1-10/10	660001-1-10/1 0SS	350×130×150	13800
660001-46	故国·颂 10#TT	999	999	白钢	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999TT	110×105×350	2200
660001-47	故国·颂 10#UU	999	999	青铜 (古绿色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999UU	110×105×350	2200
660001-48	故国·颂 10#VV	999	999	青铜 (土金色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999VV	110×105×350	2200
660001-49	故国·颂 10#WW	999	999	青铜 (红棕色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999WW	110×105×350	2200
660001-50	故国·颂 10#XX	999	999	青铜 (泥浆色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999XX	110×105×350	2200
660001-51	故国·颂 10#YY	999	999	钢粉树脂 (古银色)	限量版	1-999/999	660001-1-999/ 999YY	109×107×363	520
660001-52	故国·颂 10#ZZ	3986	3986	铜浆树脂 (紫铜色)	限量版	1-3986/3986	660001-1-3986 /3986ZZ	109×107×363	500
660001-53	故国·颂 10#AAA	10	10	青铜 (古铜色)	限量珍藏版	1-10/10	660001-1-10/1 0AAA	110×105×350	12800
660001-54	故国·颂 10#BBB	10	10	白铜	限量珍藏版	1-10/10	660001-1-10/1 0BBB	110×105×350	13800
合计		60000	60000	——	——	——	——	——	——

备注：作品《故国·风 1#》、《故国·颂 4#》、《故国·颂 5#》、《故国·颂 7#》、《故国·颂 8#》、《故国·颂 10#》共 6 个作品版权的全球限量许可总数分别为 10000 单元，

发售的每个作品版权为 10000 单元，分别对应 9 种材质的雕塑，其中限量版雕塑分为 7 种材质，分别为白钢、青铜（古绿色）、青铜（土金色）、青铜（红棕色）、青铜（泥浆色）、钢粉树脂（古银色）、和铜浆树脂（紫铜色）。

可交收白钢的每个作品版权的发售数量为 999 单元，每个作品版权中的 10 单元所对应的限量版雕塑为本公司自留部分，这 10 件限量版雕塑的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999；

可交收青铜（古绿色）的每个作品版权的发售数量为 999 单元，每个作品版权中的 10 单元所对应的限量版雕塑为本公司自留部分，这 10 件限量版雕塑的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999；

可交收青铜（土金色）的每个作品版权的发售数量为 999 单元，每个作品版权中的 10 单元所对应的限量版雕塑为本公司自留部分，这 10 件限量版雕塑的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999；

可交收青铜（红棕色）的每个作品版权的发售数量为 999 单元，每个作品版权中的 10 单元所对应的限量版雕塑为本公司自留部分，这 10 件限量版雕塑的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999；

可交收青铜（泥浆色）的每个作品版权的发售数量为 999 单元，每个作品版权中的 10 单元所对应的限量版雕塑为本公司自留部分，这 10 件限量版雕塑的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999；

可交收钢粉树脂（古银色）的每个作品版权的发售数量为 999 单元，每个作品版权中的 10 单元所对应的限量版雕塑为本公司自留部分，这 10 件限量版雕塑的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

限量珍藏版雕塑分为 2 种材质，分别为青铜（古铜色）和白铜。可交收青铜（古铜色）的每个作品版权的发售数量为 10 单元，其中有 8 单元所对应的 8 件限量珍藏版雕塑为本公司自留部分，版号分别是 1/10、2/10、5/10、6/10、7/10、8/10、9/10、10/10；可交收白铜的每个作品版权的发售数量为 10 单元，其中有 8 单元所对应的 8 件限量珍藏版雕塑为本公司自留部分，版号分别是 1/10、2/10、5/10、6/10、7/10、8/10、9/10、10/10。

三、发售日程安排

发售说明书在 ATIP 官方网站（www.artduoduo.com 或 www.zjatip.com）及企业订阅号

(微信号: artduoduo-dyh) 上发布后, 本公司将授权 ATIP 交易系统、官方网站及企业订阅号公布《故国循梦·蔡志松》发售公告。《故国循梦·蔡志松》于 T 日正式发售。

日期	日程安排
T 日	《故国循梦·蔡志松》正式发售。
T+1 日	ATIP 在交易系统及其官方网站发布《故国循梦·蔡志松》的上市公告。
T+2 日	《故国循梦·蔡志松》单位许可权进入转让、交收环节。

四、其他重要事项

- 1) 上述作品的单位许可权发售数量不超过其最大的许可数量, 其相对应的雕塑均为限量定制, 并附有作者签刻和版号等信息。每个单位许可权持有人均有权在上述组合中选择其中一件雕塑进行定制交收。
- 2) 发售的限量雕塑版权在交收环节中提供青铜、白钢、树脂三类材质。由于材质和工艺的特殊性, 模线部分需要修复, 使之颜色自然过渡, 实际交收成品的收缩比约为 2%-5%, 最终颜色和尺寸以实物为准。
- 3) 发售的单位许可权所对应的雕塑均有五重防伪, 交收后可备案、追溯查询。

第一章 发售商品的基本情况

一、作品信息

(一)《故国·风 1#》基本信息



- 1) 原作者：蔡志松
- 2) 原作创作时间：2000-01 年
- 3) 原作尺寸：160×85×84.5cm
- 4) 原作材质：青铜
- 5) 版数：8
- 6) 原作拍卖成交记录：103.5 万，浙商 11 春
- 7) 原作版权专有被许可人：浙江卡蜜拉

《故国·风 1#》作者信息

- 1) 原作者：蔡志松
- 2) 教育及工作背景：1997 年毕业于中央美术学院雕塑系，1998—2008 年任教于中央美术学院雕塑系。中国雕塑学会会员，中国工艺美术协会雕塑委员会委员。现为职业艺术家，工作、生活于北京。
- 3) 艺术排行榜上榜记录：2009/10 年度 Artprice 当代艺术家 TOP500 前七十名。
2011/12 年度 Artprice 当代艺术家 TOP500 前六十名。
- 4) 拍卖成交记录：《威尼斯浮云》，2011 年作，690 万元，保利 12 春。
《故国 No. 5》，2008 年作，129 万元，佳士得 11 秋。
《故国-风》，年份不详，103.5 万元，浙商 11 春。
《故国·颂系列之四》，2000-01 年作，93.6 万元，苏富比 06 春。
《故国·风》，2003 年作，89.6 万元，保利 07 秋。
- 5) 参展信息：2014 年，“云水之间·蔡志松艺术展”，洛克菲勒罗斯洛克北京俱乐部。
2012 年，“三部曲—蔡志松作品展”，新加坡当代艺术馆。
2011 年，“蔡志松个人作品展”，Ode To Art。

2010 年，“故国与玫瑰——蔡志松个展，” 艺凯旋。

2009 年，“故国——蔡志松个人作品展”， 纽约中国广场。

6) 收藏机构：洛克菲勒艺术基金会、泰勒基金会、美国纽瓦克美术馆、德国雷根斯堡博物馆、希腊美术馆、印尼国家博物馆、新加坡国家美术馆、德意志银行、比利时驻华大使馆、中国国家博物馆、中国美术馆、中央美术学院美术馆等。

(二)《故国·颂 4#》基本信息



- 1) 原作者：蔡志松
- 2) 原作创作时间：2000-01 年
- 3) 原作尺寸：145×100×65cm
- 4) 原作材质：铜板、铜线、树脂
- 5) 版数：8
- 6) 原作拍卖成交记录：93.6 万，苏富比 06 春
- 7) 原作版权专有被许可人：浙江卡蜜拉

(三)《故国·颂 5#》基本信息



- 1) 原作者：蔡志松
- 2) 原作创作时间：2003 年
- 3) 原作尺寸：160×95×70cm
- 4) 原作材质：铜板、铜线、树脂

- 5) 版数：8
- 6) 原作拍卖成交记录：69.4 万，西泠 09 秋
- 7) 原作版权专有被许可人：浙江卡蜜拉

《故国·颂 5#》作者信息：同上

（四）《故国·颂 7#》基本信息



- 1) 原作者：蔡志松
- 2) 原作创作时间：2005 年
- 3) 原作尺寸：120×118×30cm
- 4) 原作材质：铜板、铜线、树脂
- 5) 版数：8
- 6) 原作拍卖成交记录：78.4 万，浙商 08 春
- 7) 原作版权专有被许可人：浙江卡蜜拉

《故国·颂 7#》作者信息：同上

（五）《故国·颂 8#》基本信息



- 1) 原作者：蔡志松
- 2) 原作创作时间：2006 年
- 3) 原作尺寸：203×85×81cm
- 4) 原作材质：铸铜或铸钢
- 5) 版数：8

- 6) 原作估值：78.4 万，参考同系列作品《故国·颂 7#》，浙商 08 春
- 7) 原作版权专有被许可人：浙江卡蜜拉

《故国·颂 8#》作者信息：同上

(六)《故国·颂 10#》基本信息



- 1) 原作者：蔡志松
- 2) 原作创作时间：2013 年
- 3) 原作尺寸：190×62×54cm
- 4) 原作材质：铜线、铜板、树脂
- 5) 版数：8
- 6) 原作估值：78.4 万，参考同系列作品《故国·颂 7#》，浙商 08 春
- 7) 原作版权专有被许可人：浙江卡蜜拉

《故国·颂 10#》作者信息：同上

二、 发售信息

(一)上线商品信息

- 1) 商品代码：660001
- 2) 商品名称：故国循梦·蔡志松
- 3) 美术作品版权许可总量（单元）：60000
- 4) 发售总量（单元）：60000
- 5) 发售价格（元）：108
- 6) 发售总额（元）：6,480,000

(二)子商品信息

A. 《故国·风 1#A》（限量版）

- 1) 商品子代码：660001-1
- 2) 美术作品版权许可限量（单元）：999

- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 白钢
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 130×160×310mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999A
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·风1#A》共推出蔡志松先生的限量版雕塑999件,本公司将其中10件雕塑留作他用,这10件雕塑的的版号分别是1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

B. 《故国·风1#B》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-2
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 青铜(古绿色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 130×160×310mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999B
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·风1#B》共推出蔡志松先生的限量版雕塑999件,本公司将其中10件雕塑留作他用,这10件雕塑的的版号分别是1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

C. 《故国·风1#C》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-3
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 青铜(土金色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 130×160×310mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999C
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·风1#C》共推出蔡志松先生的限量版雕塑999件,本公司将其中10件雕塑留作他用,这10件雕塑的的版号分别是1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

D. 《故国·风1#D》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-4
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 青铜(红棕色)

- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 130×160×310mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999D
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·风 1#D》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件, 本公司将其中 10 件雕塑留作他用, 这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

E. 《故国·风 1#E》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-5
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 青铜(泥浆色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 130×160×310mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999E
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·风 1#E》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件, 本公司将其中 10 件雕塑留作他用, 这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

F. 《故国·风 1#F》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-6
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 钢粉树脂(古银色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 131×166×311mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999F
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·风 1#F》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件, 本公司将其中 10 件雕塑留作他用, 这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

G. 《故国·风 1#G》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-7
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 3986
- 3) 发售数量(单元): 3986
- 4) 雕塑材质: 铜浆树脂(紫铜色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 131×166×311mm

- 7) 雕塑版号: 1-3986/3986
- 8) 识别编码: 660001-1-3986/3986G
- 9) 签刻方式: 电子签刻

H. 《故国·风 1#H》(限量珍藏版)

- 1) 商品子代码: 660001-8
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 10
- 3) 发售数量(单元): 10
- 4) 雕塑材质: 青铜(古铜色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 130×160×310mm
- 7) 雕塑版号: 1-10/10
- 8) 识别编码: 660001-1-10/10H
- 9) 签刻方式: 亲笔签刻

备注:《故国·风 1#H》共推出蔡志松先生的限量珍藏版雕塑 10 件,有 8 件由本公司留作他用,这 8 件雕塑的的版号分别是 1/10、2/10、5/10、6/10、7/10、8/10、9/10、10/10。

I. 《故国·风 1#I》(限量珍藏版)

- 1) 商品子代码: 660001-9
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 10
- 3) 发售数量(单元): 10
- 4) 雕塑材质: 白铜
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 130×160×310mm
- 7) 雕塑版号: 1-10/10
- 8) 识别编码: 660001-1-10/10I
- 9) 签刻方式: 亲笔签刻

备注:《故国·风 1#I》共推出蔡志松先生的限量珍藏版雕塑 10 件,有 8 件由本公司留作他用,这 8 件雕塑的的版号分别是 1/10、2/10、5/10、6/10、7/10、8/10、9/10、10/10。

J. 《故国·颂 4#J》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-10
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 白钢
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 180×160×275mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999J
- 9) 签刻方式: 亲笔签刻

备注:《故国·颂 4#J》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件,本公司将其中 10 件雕塑留作他用,这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

K. 《故国·颂 4#K》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-11
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 青铜(古绿色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 180×160×275mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999K
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 4#K》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件,本公司将其中 10 件雕塑留作他用,这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

L. 《故国·颂 4#L》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-12
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 青铜(土金色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 180×160×275mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999L
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 4#L》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件,本公司将其中 10 件雕塑留作他用,这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

M. 《故国·颂 4#M》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-13
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 青铜(红棕色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 180×160×275mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999M
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 4#M》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件,本公司将其中 10 件雕塑留作他用,这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

N. 《故国·颂 4#N》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-14
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999

- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 青铜(泥浆色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 180×160×275mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999N
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 4#N》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件,本公司将其中 10 件雕塑留作他用,这 10 件雕塑的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

0. 《故国·颂 4#0》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-15
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 钢粉树脂(古银色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 183×155×272mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/9990
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 4#0》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件,本公司将其中 10 件雕塑留作他用,这 10 件雕塑的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

P. 《故国·颂 4#P》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-16
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 3986
- 3) 发售数量(单元): 3986
- 4) 雕塑材质: 铜浆树脂(紫铜色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 183×155×272mm
- 7) 雕塑版号: 1-3986/3986
- 8) 识别编码: 660001-1-3986/3986P
- 9) 签刻方式: 电子签刻

Q. 《故国·颂 4#Q》(限量珍藏版)

- 1) 商品子代码: 660001-17
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 10
- 3) 发售数量(单元): 10
- 4) 雕塑材质: 青铜(古铜色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 180×160×275mm
- 7) 雕塑版号: 1-10/10

8) 识别编码: 660001-1-10/10Q

9) 签刻方式: 亲笔签刻

备注:《故国·颂 4#Q》共推出蔡志松先生的限量珍藏版雕塑 10 件, 有 8 件由本公司留作他用, 这 8 件雕塑的的版号分别是 1/10、2/10、5/10、6/10、7/10、8/10、9/10、10/10。

R. 《故国·颂 4#R》(限量珍藏版)

1) 商品子代码: 660001-18

2) 美术作品版权许可限量(单元): 10

3) 发售数量(单元): 10

4) 雕塑材质: 白铜

5) 雕塑工艺: 铸造

6) 雕塑尺寸: 180×160×275mm

7) 雕塑版号: 1-10/10

8) 识别编码: 660001-1-10/10R

9) 签刻方式: 亲笔签刻

备注:《故国·颂 4#R》共推出蔡志松先生的限量珍藏版雕塑 10 件, 有 8 件由本公司留作他用, 这 8 件雕塑的的版号分别是 1/10、2/10、5/10、6/10、7/10、8/10、9/10、10/10。

S. 《故国·颂 5#S》(限量版)

1) 商品子代码: 660001-19

2) 美术作品版权许可限量(单元): 999

3) 发售数量(单元): 999

4) 雕塑材质: 白钢

5) 雕塑工艺: 铸造

6) 雕塑尺寸: 270×110×170mm

7) 雕塑版号: 1-999/999

8) 识别编码: 660001-1-999/999S

9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 5#S》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件, 本公司将其中 10 件雕塑留作他用, 这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

T. 《故国·颂 5#T》(限量版)

1) 商品子代码: 660001-20

2) 美术作品版权许可限量(单元): 999

3) 发售数量(单元): 999

4) 雕塑材质: 青铜(古绿色)

5) 雕塑工艺: 铸造

6) 雕塑尺寸: 270×110×170mm

7) 雕塑版号: 1-999/999

8) 识别编码: 660001-1-999/999T

9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 5#T》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件, 本公司将其中 10 件雕塑留作他用, 这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、

666/999、777/999、888/999、999/999。

U. 《故国·颂 5#U》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-21
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 青铜(土金色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 270×110×170mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999U
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 5#U》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件,本公司将其中 10 件雕塑留作他用,这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

V. 《故国·颂 5#V》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-22
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 青铜(红棕色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 270×110×170mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999V
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 5#V》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件,本公司将其中 10 件雕塑留作他用,这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

W. 《故国·颂 5#W》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-23
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 青铜(泥浆色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 270×110×170mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999W
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 5#W》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件,本公司将其中 10 件雕塑留作他用,这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

X. 《故国·颂 5#X》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-24
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 钢粉树脂(古银色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 274×100×169mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999X
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 5#X》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件,本公司将其中 10 件雕塑留作他用,这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

Y. 《故国·颂 5#Y》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-25
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 3986
- 3) 发售数量(单元): 3986
- 4) 雕塑材质: 铜浆树脂(紫铜色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 274×100×169mm
- 7) 雕塑版号: 1-3986/3986
- 8) 识别编码: 660001-1-3986/3986Y
- 9) 签刻方式: 电子签刻

Z. 《故国·颂 5#Z》(限量珍藏版)

- 1) 商品子代码: 660001-26
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 10
- 3) 发售数量(单元): 10
- 4) 雕塑材质: 青铜(古铜色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 270×110×170mm
- 7) 雕塑版号: 1-10/10
- 8) 识别编码: 660001-1-10/10Z
- 9) 签刻方式: 亲笔签刻

备注:《故国·颂 5#Z》共推出蔡志松先生的限量珍藏版雕塑 10 件,有 8 件由本公司留作他用,这 8 件雕塑的的版号分别是 1/10、2/10、5/10、6/10、7/10、8/10、9/10、10/10。

AA. 《故国·颂 5#AA》(限量珍藏版)

- 1) 商品子代码: 660001-27
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 10
- 3) 发售数量(单元): 10
- 4) 雕塑材质: 白铜
- 5) 雕塑工艺: 铸造

- 6) 雕塑尺寸: 270×110×170mm
- 7) 雕塑版号: 1-10/10
- 8) 识别编码: 660001-1-10/10AA
- 9) 签刻方式: 亲笔签刻

备注:《故国·颂 5#AA》共推出蔡志松先生的限量珍藏版雕塑 10 件,有 8 件由本公司留作他用,这 8 件雕塑的版号分别是 1/10、2/10、5/10、6/10、7/10、8/10、9/10、10/10。

BB. 《故国·颂 7#BB》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-28
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 白钢
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 360×80×350mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999BB
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 7#BB》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件,本公司将其中 10 件雕塑留作他用,这 10 件雕塑的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

CC. 《故国·颂 7#CC》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-29
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 青铜(古绿色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 360×80×350mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999CC
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 7#CC》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件,本公司将其中 10 件雕塑留作他用,这 10 件雕塑的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

DD. 《故国·颂 7#DD》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-30
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 青铜(土金色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 360×80×350mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999DD

9) 签刻方式：电子签刻

备注：《故国·颂 7#DD》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件，本公司将其中 10 件雕塑留作他用，这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

EE. 《故国·颂 7#EE》（限量版）

- 1) 商品子代码：660001-31
- 2) 美术作品版权许可限量(单元)：999
- 3) 发售数量(单元)：999
- 4) 雕塑材质：青铜（红棕色）
- 5) 雕塑工艺：铸造
- 6) 雕塑尺寸：360×80×350mm
- 7) 雕塑版号：1-999/999
- 8) 识别编码：660001-1-999/999EE
- 9) 签刻方式：电子签刻

备注：《故国·颂 7#EE》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件，本公司将其中 10 件雕塑留作他用，这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

FF. 《故国·颂 7#FF》（限量版）

- 1) 商品子代码：660001-32
- 2) 美术作品版权许可限量(单元)：999
- 3) 发售数量(单元)：999
- 4) 雕塑材质：青铜（泥浆色）
- 5) 雕塑工艺：铸造
- 6) 雕塑尺寸：360×80×350mm
- 7) 雕塑版号：1-999/999
- 8) 识别编码：660001-1-999/999FF
- 9) 签刻方式：电子签刻

备注：《故国·颂 7#FF》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件，本公司将其中 10 件雕塑留作他用，这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

GG. 《故国·颂 7#GG》（限量版）

- 1) 商品子代码：660001-33
- 2) 美术作品版权许可限量(单元)：999
- 3) 发售数量(单元)：999
- 4) 雕塑材质：钢粉树脂（古银色）
- 5) 雕塑工艺：铸造
- 6) 雕塑尺寸：361×92×360mm
- 7) 雕塑版号：1-999/999
- 8) 识别编码：660001-1-999/999GG
- 9) 签刻方式：电子签刻

备注：《故国·颂 7#GG》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件，本公司将其中 10 件雕塑留

作他用，这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

HH. 《故国·颂 7#HH》（限量版）

- 1) 商品子代码：660001-34
- 2) 美术作品版权许可限量(单元)：3986
- 3) 发售数量(单元)：3986
- 4) 雕塑材质：铜浆树脂（紫铜色）
- 5) 雕塑工艺：铸造
- 6) 雕塑尺寸：361×92×360mm
- 7) 雕塑版号：1-3986/3986
- 8) 识别编码：660001-1-3986/3986HH
- 9) 签刻方式：电子签刻

II. 《故国·颂 7#II》（限量珍藏版）

- 1) 商品子代码：660001-35
- 2) 美术作品版权许可限量(单元)：10
- 3) 发售数量(单元)：10
- 4) 雕塑材质：青铜（古铜色）
- 5) 雕塑工艺：铸造
- 6) 雕塑尺寸：360×80×350mm
- 7) 雕塑版号：1-10/10
- 8) 识别编码：660001-1-10/10HH
- 9) 签刻方式：亲笔签刻

备注：《故国·颂 7#II》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件，本公司将其中 10 件雕塑留作他用，这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

JJ. 《故国·颂 7#JJ》（限量珍藏版）

- 1) 商品子代码：660001-36
- 2) 美术作品版权许可限量(单元)：10
- 3) 发售数量(单元)：10
- 4) 雕塑材质：白铜
- 5) 雕塑工艺：铸造
- 6) 雕塑尺寸：360×80×350mm
- 7) 雕塑版号：1-10/10
- 8) 识别编码：660001-1-10/10JJ
- 9) 签刻方式：亲笔签刻

备注：《故国·颂 7#JJ》共推出蔡志松先生的限量珍藏版雕塑 10 件，有 8 件由本公司留作他用，这 8 件雕塑的的版号分别是 1/10、2/10、5/10、6/10、7/10、8/10、9/10、10/10。

KK. 《故国·颂 8#KK》（限量版）

- 1) 商品子代码：660001-37
- 2) 美术作品版权许可限量(单元)：999

- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 白钢
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 350×130×150mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999KK
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 8#KK》共推出蔡志松先生的限量珍藏版雕塑 10 件,有 8 件由本公司留作他用,这 8 件雕塑的的版号分别是 1/10、2/10、5/10、6/10、7/10、8/10、9/10、10/10。

LL. 《故国·颂 8#LL》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-38
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 青铜(古绿色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 350×130×150mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999LL
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 8#LL》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件,本公司将其中 10 件雕塑留作他用,这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999,333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

MM. 《故国·颂 8#MM》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-39
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 青铜(土金色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 350×130×150mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999MM
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 8#MM》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件,本公司将其中 10 件雕塑留作他用,这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999,333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

NN. 《故国·颂 8#NN》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-40
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 青铜(红棕色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造

- 6) 雕塑尺寸: 350×130×150mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999NN
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 8#NN》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件,本公司将其中 10 件雕塑留作他用,这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

00. 《故国·颂 8#00》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-41
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 青铜(泥浆色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 350×130×150mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/99900
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 8#00》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件,本公司将其中 10 件雕塑留作他用,这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

PP. 《故国·颂 8#PP》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-42
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 钢粉树脂(古银色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 350×141×145mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999P
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 8#PP》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件,本公司将其中 10 件雕塑留作他用,这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

QQ. 《故国·颂 8#QQ》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-43
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 3986
- 3) 发售数量(单元): 3986
- 4) 雕塑材质: 铜浆树脂(紫铜色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 350×141×145mm
- 7) 雕塑版号: 1-3986/3986

- 8) 识别编码: 660001-1-3986/3986QQ
- 9) 签刻方式: 电子签刻

RR. 《故国·颂 8#RR》(限量珍藏版)

- 1) 商品子代码: 660001-44
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 10
- 3) 发售数量(单元): 10
- 4) 雕塑材质: 青铜(古铜色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 350×130×150mm
- 7) 雕塑版号: 1-10/10
- 8) 识别编码: 660001-1-10/10RR
- 9) 签刻方式: 亲笔签刻

备注:《故国·颂 8#RR》共推出蔡志松先生的限量珍藏版雕塑 10 件,有 8 件由本公司留作他用,这 8 件雕塑的的版号分别是 1/10、2/10、5/10、6/10、7/10、8/10、9/10、10/10。

SS. 《故国·颂 8#SS》(限量珍藏版)

- 1) 商品子代码: 660001-45
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 10
- 3) 发售数量(单元): 10
- 4) 雕塑材质: 白铜
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 350×130×150mm
- 7) 雕塑版号: 1-10/10
- 8) 识别编码: 660001-1-10/10SS
- 9) 签刻方式: 亲笔签刻

备注:《故国·颂 8#SS》共推出蔡志松先生的限量珍藏版雕塑 10 件,有 8 件由本公司留作他用,这 8 件雕塑的的版号分别是 1/10、2/10、5/10、6/10、7/10、8/10、9/10、10/10。

TT. 《故国·颂 10#TT》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-46
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 白钢
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 110×105×350mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999TT
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 10#TT》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件,本公司将其中 10 件雕塑留作他用,这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

UU. 《故国·颂 10#UU》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-47
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 青铜(古绿色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 110×105×350mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999UU
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 10#UU》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件, 本公司将其中 10 件雕塑留作他用, 这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999, 333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

VV. 《故国·颂 10#VV》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-48
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 青铜(土金色)
- 5) 雕塑尺寸: 110×105×350mm
- 6) 雕塑工艺: 铸造
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999VV
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 10#VV》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件, 本公司将其中 10 件雕塑留作他用, 这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999, 333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

WW. 《故国·颂 10#WW》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-49
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 青铜(红棕色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 110×105×350mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999WW
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 10#WW》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件, 本公司将其中 10 件雕塑留作他用, 这 10 件雕塑的的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999, 333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

XX. 《故国·颂 10#XX》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-50
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999

- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 青铜(泥浆色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 110×105×350mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999XX
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 10#XX》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件, 本公司将其中 10 件雕塑留作他用, 这 10 件雕塑的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

YY. 《故国·颂 10#YY》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-51
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 999
- 3) 发售数量(单元): 999
- 4) 雕塑材质: 钢粉树脂(古银色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 109×107×363mm
- 7) 雕塑版号: 1-999/999
- 8) 识别编码: 660001-1-999/999YY
- 9) 签刻方式: 电子签刻

备注:《故国·颂 10#YY》共推出蔡志松先生的限量版雕塑 999 件, 本公司将其中 10 件雕塑留作他用, 这 10 件雕塑的版号分别是 1/999、9/999、66/999、99/999、111/999、333/999、666/999、777/999、888/999、999/999。

ZZ. 《故国·颂 10#ZZ》(限量版)

- 1) 商品子代码: 660001-52
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 3986
- 3) 发售数量(单元): 3986
- 4) 雕塑材质: 铜浆树脂(紫铜色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 109×107×363mm
- 7) 雕塑版号: 1-3986/3986
- 8) 识别编码: 660001-1-3986/3986ZZ
- 9) 签刻方式: 电子签刻

AAA. 《故国·颂 10#AAA》(限量珍藏版)

- 1) 商品子代码: 660001-53
- 2) 美术作品版权许可限量(单元): 10
- 3) 发售数量(单元): 10
- 4) 雕塑材质: 青铜(古铜色)
- 5) 雕塑工艺: 铸造
- 6) 雕塑尺寸: 110×105×350mm
- 7) 雕塑版号: 1-10/10

8) 识别编码: 660001-1-10/10AAA

9) 签刻方式: 亲笔签刻

备注:《故国·颂 10#AAA》共推出蔡志松先生的限量珍藏版雕塑 10 件,有 8 件由本公司留作他用,这 8 件雕塑的的版号分别是 1/10、2/10、5/10、6/10、7/10、8/10、9/10、10/10。

BBB.《故国·颂 10#BBB》(限量珍藏版)

1) 商品子代码: 660001-54

2) 美术作品版权许可限量(单元): 10

3) 发售数量(单元): 10

4) 雕塑材质: 白铜

5) 雕塑工艺: 铸造

6) 雕塑尺寸: 110×105×350mm

7) 雕塑版号: 1-10/10

8) 识别编码: 660001-1-10/10BBB

9) 签刻方式: 亲笔签刻

备注:《故国·颂 10#BBB》共推出蔡志松先生的限量珍藏版雕塑 10 件,有 8 件由本公司留作他用,这 8 件雕塑的的版号分别是 1/10、2/10、5/10、6/10、7/10、8/10、9/10、10/10。

三、发售相关方

1) 发售方

机构名称: 浙江卡蜜拉电子商务有限公司

会员代码: 8000

法定代表人: 张海曼

统一社会信用代码: 91330300MA2855535H

注册资本: 人民币 1000 万元整

住所地: 温州市百里西路工会大厦 1、2 幢 203 室 2A10

联系人: 严国轩

联系电话: 18268886818

E-mail: yanguoxuan@artdb.com.cn

2) 资金结算银行: 平安银行、中国民生银行

3) 指定交收点

机构名称: 艺多多电子商务有限公司

营业执照注册号: 330102000129479

注册资本: 人民币 5000 万元整

住所地: 上城区十亩田家园 19 幢 1 号

联系人: 俞侃

联系电话: 15888836227

E-mail: cal_yue@126.com

第二章 发售流程

一、 发售日程安排

发售说明书在 ATIP 官方网站及企业订阅号上发布后，本公司将授权 ATIP 交易系统、官方网站及企业订阅号公布《故国循梦·蔡志松》发售公告。《故国循梦·蔡志松》将于 T 日正式发售。

日期	日程安排
T 日	《故国循梦·蔡志松》正式发售。
T+1 日	ATIP 在交易系统及其官方网站发布《故国循梦·蔡志松》的上市公告。
T+3 日	《故国循梦·蔡志松》单位许可权进入转让、交收环节。

二、 发售结果认定

发售结束后，线下配售数量和线上申购数量之和不低于发售总量的 30%，视为发售成功；低于发售总量的 30%，视为发售失败。

发售成功后，自持数量、线下配售数量和线上申购数量之和不足发售总量的，不足部分直接转为本公司持有。

第三章 转让、交收与备案

一、 转让

交易最小变动单位为 1 单元。交易最小变动价位为 0.1 元。

在交易时间内，未成交的申请可以撤单。

二、 交收

ATIP 会员可在 ATIP 交易系统中申请交收。

ATIP 对定制交收的雕塑设有每月提货限额和每月提货通知日，每月提货限额是指每月最大交收量。超过每月提货限额的交收申请将被视为无效申请，可于次月有效时间内重新提交申请。每月提货通知日是指每月统计当期交收量并发出通知的固定日期，逾期的提货申请将进入次月统计并通知。雕塑的每月提货限额为 500 单元，每月提货通知日为 1 号。

三、备案

已交收的雕塑在线下进行流转，可在 ATIP 官方网站的备案查询中心进行流转信息登记和查询。

第四章 费用

一、发售服务费

发售环节，本公司按成交金额向 ATIP 支付 5%的服务费，ATIP 向线下配售方收取 1.5%的服务费。

二、转让服务费

转让环节，ATIP 按成交金额向买卖双方各收取 1.5%的服务费。若服务费发生变动，ATIP 将另行公告。

三、交收费用

申请交收时可通过 ATIP 交易系统在线支付制作费、选号费、配送费和财产运输保险费。同时也可以自由选择雕塑版号的生成方式，包括免费随机号和加价自选号。

商品子代码	作品名称	雕塑尺寸（mm）： 长×宽×高	定制费 （元）
660001—1	故国·风 1#A	130×160×310	2200
660001—2	故国·风 1#B	130×160×310	2200
660001—3	故国·风 1#C	130×160×310	2200
660001—4	故国·风 1#D	130×160×310	2200
660001—5	故国·风 1#E	130×160×310	2200
660001—6	故国·风 1#F	131×166×311	520
660001—7	故国·风 1#G	131×166×311	500
660001—8	故国·风 1#H	130×160×310	12800
660001—9	故国·风 1#I	130×160×310	13800
660001—10	故国·颂 4#J	180×160×275	2200
660001—11	故国·颂 4#K	180×160×275	2200
660001—12	故国·颂 4#L	180×160×275	2200
660001—13	故国·颂 4#M	180×160×275	2200
660001—14	故国·颂 4#N	180×160×275	2200
660001—15	故国·颂 4#O	183×155×272	520
660001—16	故国·颂 4#P	183×155×272	500

660001—17	故国·颂 4#Q	180×160×275	12800
660001—18	故国·颂 4#R	180×160×275	13800
660001—19	故国·颂 5#S	270×110×170	2200
660001—20	故国·颂 5#T	270×110×170	2200
660001—21	故国·颂 5#U	270×110×170	2200
660001—22	故国·颂 5#V	270×110×170	2200
660001—23	故国·颂 5#W	270×110×170	2200
660001—24	故国·颂 5#X	274×100×169	520
660001—25	故国·颂 5#Y	274×100×169	500
660001—26	故国·颂 5#Z	270×110×170	12800
660001—27	故国·颂 5#AA	270×110×170	13800
660001—28	故国·颂 7#BB	360×80×350	2200
660001—29	故国·颂 7#CC	360×80×350	2200
660001—30	故国·颂 7#DD	360×80×350	2200
660001—31	故国·颂 7#EE	360×80×350	2200
660001—32	故国·颂 7#FF	360×80×350	2200
660001—33	故国·颂 7#GG	361×92×360	520
660001—34	故国·颂 7#HH	361×92×360	500
660001—35	故国·颂 7#II	360×80×350	12800
660001—36	故国·颂 7#JJ	360×80×350	13800
660001—37	故国·颂 8#KK	350×130×150	2200
660001—38	故国·颂 8#LL	350×130×150	2200
660001—39	故国·颂 8#MM	350×130×150	2200
660001—40	故国·颂 8#NN	350×130×150	2200
660001—41	故国·颂 8#OO	350×130×150	2200
660001—42	故国·颂 8#PP	350×141×145	520
660001—43	故国·颂 8#QQ	350×141×145	500
660001—44	故国·颂 8#RR	350×130×150	12800
660001—45	故国·颂 8#SS	350×130×150	13800
660001—46	故国·颂 10#TT	110×105×350	2200
660001—47	故国·颂 10#UU	110×105×350	2200
660001—48	故国·颂 10#VV	110×105×350	2200
660001—49	故国·颂 10#WW	110×105×350	2200
660001—50	故国·颂 10#XX	110×105×350	2200
660001—51	故国·颂 10#YY	109×107×363	520
660001—52	故国·颂 10#ZZ	109×107×363	500
660001—53	故国·颂 10#AAA	110×105×350	12800
660001—54	故国·颂 10#BBB	110×105×350	13800

每单元的选号费为 50 元。

每单元的配送费为 0 元（港澳台除外）。

每单元的财产运输保险费为 0 元。

若制作费、配送费、财产运输保险费发生变动，ATIP 将另行公告。

第五章 信息披露

一、常规信息披露

《故国循梦·蔡志松》单位许可权的相关各类信息在发售前通过 ATIP 交易系统及官方网站披露。

ATIP 将在预定的日期通过交易系统及官方网站公开披露发售结果公告、上市公告等信息。

二、特定信息披露

发生包括但不限于下列任何事项时，将及时披露信息：

- 1) 原作的市场价值发生重大变化；
- 2) 作品版权价值发生重大变化；
- 3) 相关衍生品的市场价值发生重大变化；
- 4) 对原作作者产生重大影响的事件，例如获得具有影响力的国内外艺术奖项、等重大成就，公开宣告封笔等；
- 5) 其他对上线商品价值可能造成重大影响的情形。

第六章 风险提示

一、政策风险

国家相关法律、法规及政策的变化可能会导致价格的波动，或者由于 ATIP 根据国家相关法律、法规及政策变化等原因对相关规则进行修订，都有可能影响《故国循梦·蔡志松》单位许可权交易价格的波动。

二、市场风险

艺术品的价格会受到宏观经济政策、经济周期、利率变化、汇率变化、通货膨胀等因素的影响，另外也会受到人们文化水平和消费习惯的影响，一旦人们的消费偏好产生变化，《故国循梦·蔡志松》单位许可权的价格也会受到影响。

三、行业风险

知识产权的价格既受制于实体经济的发展状况，也受一个国家知识产权保护状况的影响。因此，知识产权行业内的政策变化、保护程度以及人们对知识产权的保护意识等都会影响到知识产权行业的发展程度，进而影响到《故国循梦·蔡志松》单位许可权的价格波动。

四、技术风险

由于交易的进行、信息的显示及资金的划付均是运用电子通讯技术和 IT 技术并通过互联网传输实现，这些技术存在被网络黑客和计算机病毒攻击的可能，或者交易者使用的通讯技术、IT 技术和相关软件可能存在漏洞，这些情况有可能导致不同程度的交易风险。

五、操作风险

参与发售标的交易的 ATIP 会员必须认真、仔细阅读并遵守 ATIP 的各项规则和制度，并及时关注 ATIP 发布的通知或公告。如未按 ATIP 相关规则或制度、通知或公告的要求参与交易，将自行承担由此产生的操作风险和后果。

六、其他风险

战争、动乱、自然灾害等不可抗力的出现，可能对《故国循梦·蔡志松》单位许可权的发售、交易和交收产生重大不确定影响，导致损失及其他风险。

（本页为签字页，无正文内容）

附件：《天册（上海）律师事务所关于浙江卡蜜拉电子商务有限公司取得蔡志松部分美术作品著作权使用许可并发售授权作品著作权之法律意见书》

发售方：浙江卡蜜拉电子商务有限公司



日期：2017 年 3 月 17 日